



Det lokala rockbandet B.Roots på scenen under Vårskrik 2024. Foto: Christer Pilblad

20 år av skrik firas i dagarna tre på Hillstreet

Publicerad: 28 maj 2025

Författare: Jennie Einarsson

Idag, onsdag, inleds 2025 års upplaga av Hillstreets tredagarsfestival Vårskrik, som dessutom firar 20-årsjubileum i år. Förutom ett fullspäckat spelschema med 13 artister, bjuds det - precis som förra året - på flera intressanta föreläsningar. I år ligger fokus särskilt på utvecklingspotential. - Det här är något som kan vara bra att ta lärdom av för att utvecklas som musiker, förklarar Christer Pilblad på Hilstreet.

Förra årets besökare fick ta del av flera uppskattade föreläsningar, något som visade sig vara ett steg i rätt riktning. Därför har man valt att behålla konceptet - och satsar

mer på utvecklingsvärde. Samtliga föreläsningar är dessutom gratis. Festivalen inleds klockan 18:00 på onsdagseftermiddagen med den första föreläsaren, Henrik Olsén.

- Henrik kommer att prata om vikten av att hålla fokus på målet och att inte ge upp. Han har lång erfarenhet från elitidrottens värld, där personlig utveckling står i centrum. Jag tror det är nyttigt att presentera det tankesättet även för de som håller på med musik. Det handlar även där om att sätta mål och utvecklas. Det känns kul att kunna få en lite annan approach på det hela, säger Christer.

Senare under onsdagen tar Björn Sundin över scenen med sin föreläsning om Popologi - en blandning av föreläsning, musik och quiz.

- Det handlar om att utvecklas i grupp och att hålla ihop. Varför lyckas vissa band? Vad är det som tar dem framåt? Fokus ligger verkligen på utvecklingspotential under morgondagen. Totalt blir det omkring tre timmars föreläsningar i det ämnet under kvällen, berättar Christer.

Under festivaldagarna hålls även andra föreläsningar, bland annat om liveljud med Johan Borehed och om 3D-modellering med Timothy Schalm.

- Timothy kommer att föreläsa på torsdag om digital sculpting. Det är nog särskilt intressant för band som vill skapa 3D-printad merch - till exempel nyckelringar med bandloggan på. Tekniken blir allt billigare, så jag tyckte det var ett kul inslag att få med honom, förklarar Christer.

När det gäller årets bandframträdanden har man satsat på så stor bredd som möjligt - både musikaliskt och åldersmässigt. Lokala band blandas med akter utifrån, och genrerna sträcker sig från hård metal till singer-songwriter.

- Det är en bra blandning av band, både äldre och yngre. Vi har bland annat ett nytt band från Örebro som heter Svartån, och så metalbandet Siture från Örebro/Frövi - de har det gått riktigt bra för och de har fått mycket uppmärksamhet. Sedan har vi lokala band, gamlingarna i gamet, metalbandet The Drowning, samt rockbandet B.Roots bland annat. Vi försöker visa upp så mycket bredd som möjligt så att det ska finnas något för de flesta, avslutar Christer.

Schemat för Vårskrik:

Onsdag

18.00 - Föreläsning med Henrik Ohlén. Om att hålla fokus på målet. Henrik har jobbat i över 20 år inom idrotten och coachat elitspelare och lag. Mycket av det som han

berättar om kan såklart användas i andra sammanhang.

19.30 – Föreläsning med Björn Sundin. Forskningsbaserat musikquiz om slump, framgång och att få en tokstor hit. Vad kan vi lära av kända artister och låtar när i själva söker musikalisk framgång?

21.00 – Equiped

21.40 – Alva Widerberg

22.20 – Felicia Falk

Torsdag

14.00 – Föreläsning med Timothy Schalm om 3D-printing och Digital sculpting.

15.30 – Trumworkshop med Micke Dalén, till vardags trummis i Clawfinger. Turnehistorier blandat med tips och tricks för att bli en bättre trummis.

18.00 – TBA

18.40 – Svartån

19.20 – a.g.a.g

20.00 – Sten Mot Staten

20.45 – Ofas

21.45 – Mikael Persson

22.45 – Siture

Fredag

16.00 – Workshop med Johan Borehed om liveljud. Är du intresserad av att själv "ratta ljud" så är detta något för dig.

20.00 – Normerna

20.50 – The Drowning

21.40 – B.Roots

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/20-ar-av-skrik-firas-i-dagarna-tre-pa-hillstreet/>