



Foto: Sami Rahkonen

Andreas Weise och The Mamas satte magisk stämning på Capricen

Publicerad: 15 april 2023

Författare: Camilla Lagerman

Den 38:e upplagan av Manskören Harmonis Caprice blev en riktig publikfest, där det bjöds på musik och underhållning av världsklass. Vinnarna av Melodifestivalen 2020, The Mamas, bjöd på en rungande hitkavalkad från flera olika årtionden, och kvällens hemlige gäst, Andreas Weise, visade att han är en underhållare av rang.

Det var en sjukdomsdrabbad manskör, med flera bortfall, som bjöd in till den 38:e upplagan av den omåttligt populära Capricen. Trots att några av körens medlemmar låg nerbäddade rev man av en hejdundrande show, från början till slut. I år firar man även

10-årsjubileum med den talangfulle Rickard Larsson som körledare, något som kvällens konferencier Staffan Blixt, menar har tagit Capricen till nya höjder.

Årets utannonserade gästartister, The Mamas, bjöd på ett röstregister som få kan mäta sig med. Trion radade upp dunderhits från artister som bland annat Tina Turner och Leonard Cohen, och fick publiken att jubla efter mer. Under Cohens episka Hallelujah var det garanterat fler än LindeNyttts reporter som fick gåshud.



Foto: Camilla Lagerman

När kvällens hemliga gäst intog scenen steg jublet i arenan, när man insåg att det var Andreas Weise som gästade Capricen. Weise, som under morgonen fick det tragiska beskedet att hans mormor gått bort, valde att tillägna en låt i hennes minne, ett ögonblick som blev oerhört känslösamt och vackert.

Den tonsäkra underhållaren bjöd även på två låtar från sitt kommande album, som släpps om bara några veckor. Han passade även på att tacka vännen och kollegan Martin Almgren, som enligt Weise spelat en stor roll i att han blev aktuell för Harmonis Caprice.

Den 38:e upplagan av Caprice blev återigen en succé, en magisk sådan.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/andreas-weise-och-the-mamas-satte-magisk-stamning-pa-capricen/>