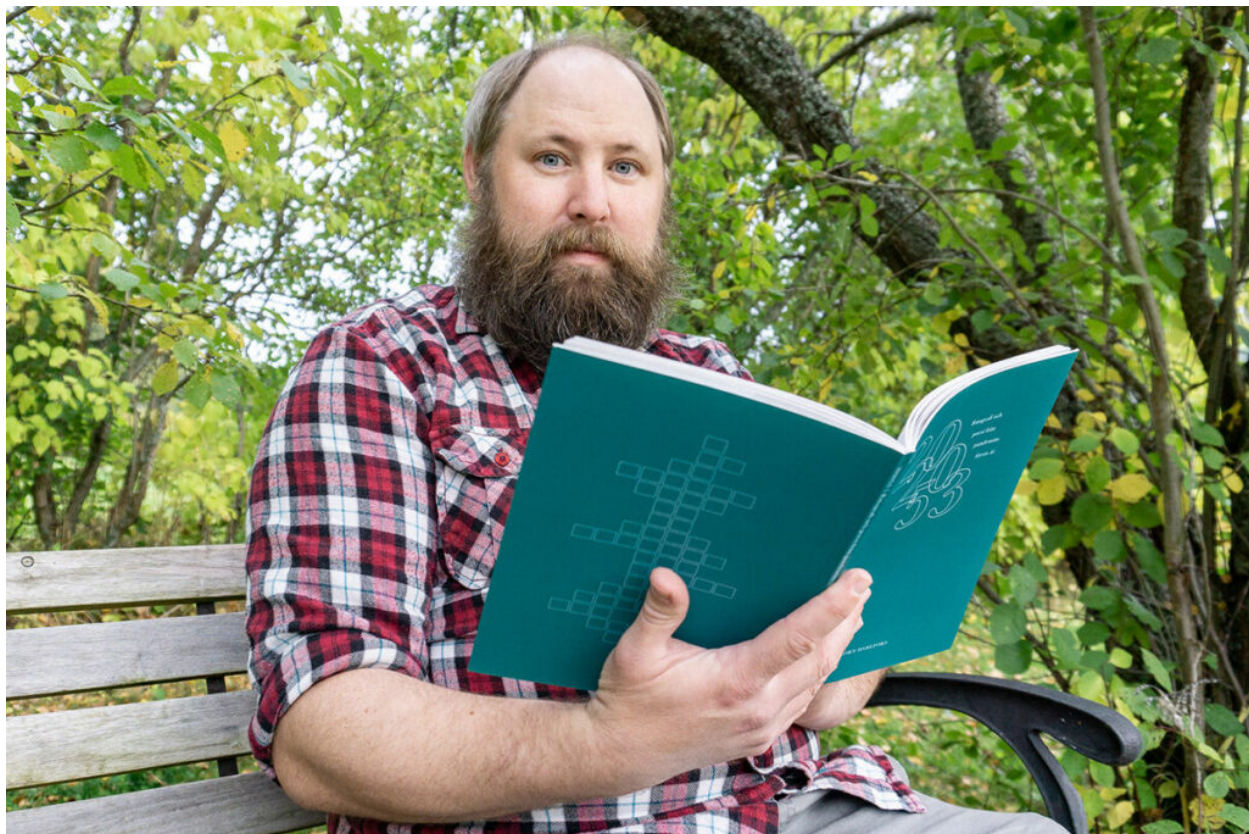




Björn Dahlfors från Storå släpper sin andra fotobok med namnet 202053. Foto: Kim Corein

Björn fångade pandemin i sin nya fotobok

Publicerad: 29 september 2022

Författare: Jennie Einarsson

När Storåbon Björn Dahlfors bestämde sig för att utmana sig själv som konstnär tog projektet en oanad vändning och det hela resulterade i något helt annat än han själv hade räknat med. Från att vara en kreativ prövning så resulterade arbetet i en dagboksliknande loggbok som följer pandemins utveckling året 2020. - När jag läser texterna i efterhand märks det hur allvaret griper tag i mig och hur språket blir lite mindre skämtsamt ju större konsekvenserna av pandemin blir, säger Björn Dahlfors i ett pressmeddelande.

Under året 2020 beslutade sig Björn Dahlfors att fotografera en bild och skriva en text varje vecka. Samtidigt drabbades världen hårt av pandemin och Sverige stängde ner stora delar av samhället under mars 2020. Detta gjorde att Björns geografiska värld krympte drastiskt, av de 53 bilderna som togs så är de allra flesta fotograferade i Storå där han själv bor. Han själv beskriver det som att just detta gjorde boken mer intressant både bildmässigt och textmässigt.



Foto: Kim Corein

– När jag läser texterna i efterhand märks det hur allvaret griper tag i mig och hur språket blir lite mindre skämtsamt ju större konsekvenserna av pandemin blir. Att jag skrev i presens tycker jag gör att det är lätt att förflytta sig tillbaka till 2020. Texterna liknar stilen i dagböcker fast mycket mer korthugget; och ja det är personliga texter men många som läst dem har känt igen sig i orden, säger fotografen och skojar om att den som vill återuppleva pandemin har här den bästa boken.

Boken som har namnet 202053 är Björn Dahlfors andra fotobok, hans första släpptes under 2020, samtidigt som denna boken blev till. Att få utlopp för sitt skapande genom fotoböcker är något som Björn brinner för och han har redan nya bokprojekt igång.

– Min första bok är på många sätt en klassisk förstabok; blankt papper, många sidor, stort påkostat format, storslaget projekt och allmänt påkostad bok. Med min nya bok så tar jag steget från naturfotografi och det nationalromantiska till det mer realistiska och dokumentära. I den nya boken är pappret enklare, formatet mindre och innehållet mer personligt. [Debutboken](#) om Oviksfjällen är på många sätt jag fast 2016 och 202053 är mer som Björn 2022, säger Björn och utvecklar sin passion för formatet:

– Fotoboken är den ultimata formen för en fotografisk berättelse. Att sen ge ut böckerna själv ger ett härligt självbestämmande och en kontroll över hela processen från bildskapande till formgivning, försäljning och tryck, jag tycker det fullbordar skapandet, säger Björn som redan är igång och planerar nya böcker och projekt.

Fakta om boken

202053 | Fotografi och poesi från pandemins första år är utgiven på eget förlag och trycks i 150 exemplar. Bok kan köpas via bjorndahlfors.se. Boken är 88 sidor och i formatet 17×24 cm.

Fakta om Björn Dahlfors

Björn Dahlfors, född 1983, är fotograf, formgivare och skriftställare verksam i Bergslagen. Han är uppvuxen i Nils Dackes Småland men har spenderat halva livet i frivillig exil.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/bjorn-fangade-pandemin-i-sin-nya-fotobok/>