



Bodström för att hänga ut våldsmäns identitet

Publicerad: 17 november 2004

Författare: Fredrik Norman

Dagligen misshandlas kvinnor av sina egna män. Oftast sker våldet bakom hemmets skyddande väggar, och det faktum att kvinnan lever i ett rent helvete kommer inte alltid grannar eller vänner till kännedom.

Våldet mot kvinnor förekommer i alla samhällen och sker i såväl slott som koja. Rik eller fattig, gammal eller ung. Våldet finns där oavsett vilket.

Under tre veckors tid har dagstidningen Norrländska Socialdemokraten drivit en kampanj mot våldet. En kampanj som blivit väldigt omdiskuterad – men också accepterad av bland andra justitieminister Thomas Bodström.

Kampanjen startades efter att en 38-årig trebarnsmamma i Piteå mördades av sin före detta sambo.

Dagstidningen har sedan denna händelse valt att hänga ut dömda våldsmän med såväl bild som namn i tidningen. Bodström ser gärna att denna kampanj fortsätter.

-Det är en rent pressetiskt fråga, och jag tycker det ska fortsätta vara det. Statsmakterna ska inte lägga sig i den frågan, säger han till Norrländska Socialdemokraten.

Bodström uppmanar även andra samhällen att göra som Piteåborna gjort i sitt upprop mot våldet.

I Lindesberg polisanmäldes 24 ärenden om kvinnomisshandel under 2003. I år har 26 ärenden anmälts hittills. Utöver detta har 5 fall av grov kvinnofridskränkning anmälts i år.

Rätt eller fel att hänga ut dömda brottslingar? Ja, det är en fråga media själva bör avgöra, menar Bodström. Antag att LindeNytt började hänga ut dömda våldsutövare med bild och namn. Dessutom kan tänkas att såväl rattfyllon, pedofiler och rånare borde vara kategorier minst lika viktiga att belysa med nytt ljus i media. Rätt eller fel? Enligt Bodström helt rätt.

Är det rätt eller fel att hänga ut dömda brottslingar med bild och namn på LindeNytt? Och var går gränsen, vilka brottstyper är "OK" att hänga ut?

[Skriv till redaktionen via denna länk>>](#)

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/bodstrom-for-att-hanga-ut-valdsmans-identitet/>