



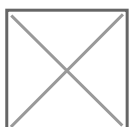
Lars Andersson signerade sin senaste bok. Foto: Hans Andersson

Bokens Dag - succé igen

Publicerad: 27 november 2014

Författare: Hans Andersson

För trettonde gången anordnades Bokens Dag i Lindesberg igår kväll. Drygt 200 personer njöt av författare och musikerna i Bokbandet och inte minst av Arne Johnssons lika tänkvärda som poetiska författarpresentationer. Han avslutade kvällen med: "Vi ses igen nästa år!"



Kvällen fylldes av lustfyllt berättande. Henrik Berggren – känd för boken om Olof Palme – bekände att det inte alls var lustfyllt, när han efter Palme-boken skulle komma med en ny bok.

Han stängde in sig i arkiven igen – den här gången för att skriva om de unga svenskar som reste till Spanien på 30-talet för att strida mot Franco. Men han kände sig alltför instängd och kom loss först, när han skrev historien som en spänningsroman – "Det

röda arvet”.

– Det är roligt att komma till Lindesberg och jag har varit en del i Bergslagen, sa Henrik



av att höra

Arne Johnsson

och Sara Stridsberg i samtal om hennes bok om Beckomberga. Foto: Lotta Persdotter Andersson

1986 var "katastrofernas år" – det år då Olof Palme mördades, när kärnkraftverket i Tjernobyl havererade och Sara Stridsberg anknöt till det året när hon berättade om sin bok "Beckomberga – ode till min familj", en bok där Olof Palme också figurerar. I sin bok om ett mentalsjukhus vill hon skildra inte bara instängdheten utan också "den vita fågelns flykt och den stora himlen över mentalsjukhuset".

– Människan har alltid varit sagoberättare. Jag har alltid älskat historier och berätta historier, sade Catharina Wrååk, känd som fantasy-författaren Jo Salmson. Dagen efter denna bokkväll är hon kvar för att åka runt till skolor runt Lindesberg, och hon kommer tillbaka i början av nästa år, för att berätta för barn och ungdomar om sina böcker.

Lars Andersson läste ur sin senaste bok om den värmländske spelmannen som kallades Lomjansguten – en bok som blir pjäs på Västana Teater i midsommartid. Inte på författarscenen men väl i den tillfälliga bokhandeln fanns Astrid Lindén (från Lindesberg) som tillsammans med Clas Thor skrivit boken "Författarna och staden" en fullödig litteraturhistoria om Örebros författare under 750 år. De signerade boken liksom de övriga författarna och att det skedde i regi av Akademibokhandeln Blombergska var helt naturligt. Det var där idén om Bokens Dag en gång väcktes, som sedan hamnade i Arne Johnsson väl förvaltande händer.

<https://lindenytt.com/nyheter/bokens-dag-succe-igen/>