



Christer Svensson om Novemberfestivalen

Publicerad: 11 oktober 2004

Författare: Fredrik Norman

Ett tiotal band fördelat på ca 6 timmar är konceptet som varje år går under namnet Novemberfestivalen i Lindesberg. Grundaren Christer Svensson, som även ligger bakom startandet av Augustibuller, berättar att festivalen i år fyller 10 år - samtidigt som den inte alls gör det. Klurigt men helt sant.

För tio år sedan startades Novemberfestivalen med Christer Svensson i spetsen. En festival som redan från start var tänkt som ett forum för lokala band att få chansen att visa vad de går för. Och det är något man propagerar för än idag - de lokala banden har företräde denna helg.

Just nu pågår arbetet för fullt med att boka artister och redan finns tre Linde-band klara, berättar Christer Svensson.

Festivalen är en ganska tajt musikhändelse, ett tiotal band fördelas på cirka 5-6 timmar beroende på varje bands repertoar.

-Det viktigaste med den här festivalen är ändå att den i första hand är tillägnad våra lokala band som sällan får chansen att visa att de också kan, förklarar Christer.

Årets festival är dessutom ett jubileum - men samtidigt inte riktigt. Det är visserligen 10 år sedan man körde igång arrangemanget, men jubileet faller på en liten detalj.

-Det är ju så ja... Det var faktiskt ett år som vi inte fick ihop folk att jobba med

festivalen och tvingades stå över. Så det är inte riktigt rätt att kalla årets festival ett tioårsjubileum – samtidigt som det egentligen är så, förklarar Christer leende. Mer om årets festival kommer på LN så snart bokningarna är klara.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/christer-svensson-om-novemberfestivalen/>