



Kommunstyrelsens ordförande Tomas Klockars (M) klippte glitterbandet under invigningen av Fallen Rocks. Foto: Jennie Einarsson

## Fallen Rocks invigt: "Det är ett konstverk men även vår historia"

**Publicerad:** 18 december 2025

**Författare:** Jennie Einarsson

---

Under torsdagseftermiddagen hölls den officiella invigningen av det 40 ton tunga konstverket Fallen Rocks. Konstverket uppfördes i mitten av november i år vid Strandpromenaden bakom badhuset Energikällan och består av 39 stenar i olika bergarter och storlekar som tillsammans bildar en labyrint. - Det är ett konstverk men även vår historia. Jag är otroligt stolt över att vi har fått konstverket till Lindesbergs kommun, sade kommunstyrelsens ordförande Tomas Klockars (M) innan han klippte det glittriga bandet.

Invigningen inleddes tidigare under dagen under festliga förhållanden på Grenverket, Lindesbergs bibliotek, där tal hölls av flera av projektets samarbetsparter – Bergskraft, Boliden Zinkgruvan, Epiroc och Lindesbergs kommun. Konstnären Veronika Geiger medverkade via länk.



Konstnären Veronika Geiger fanns med på videolänk under invigningen.  
Foto: Lasse Nilsson

Klockan 17.00 förflyttade man sig till konstverket för att genomföra den klassiska bandklippningen. Kommunstyrelsens ordförande Tomas Klockars (M) hälsade alla välkomna.

– Den 21 oktober fick vi en förfrågan från Lotta Sartz på Bergskraft om Lindesbergs kommun ville ta emot det här monumentet. Den 20 november var det på plats i Lindesberg. Det tog 30 dagar från att vi fick förfrågan till att det stod färdigt – något som en annan kommun inte klarade av på ett år. Med ett jäklar anamma skapar vi det storslagna i det lilla. Det är när vi jobbar tillsammans och samarbetar som det går så väldigt bra och väldigt fort, inledde Tomas Klockars innan han överlämnade ordet till ordföranden i Tillväxtnämnden, Conny Ärlerud (M).



Kommunstyrelsens ordförande Tomas Klockars (M). Foto: Jennie Einarsson

- Det här konstverket är skapat av stenar från flera olika bergarter och rymmer mer än vad man först ser. Även om stenarna kommer från Askersund och var menade för just Askersund finns det ändå en djup förankring för oss i Lindesbergs kommun. Här har berget under generationer varit en förutsättning för liv, arbete och utveckling. Gruvorna gav inte bara järn och försörjning - de formade landskapet, samhället och vår gemensamma identitet. När olika bergarter möts i ett och samma konstverk blir det som en spegling av Lindesberg självt. Många lager, många berättelser - det här verket binder ihop dåtid, nutid och framtid. Det påminner oss om att vårt kulturarv inte bara finns i arkiv och museer, utan bokstavligen i stenarna mitt ibland oss, sade Conny Ärlerud och bjöd därefter på en kort anekdot.

- För någon vecka sedan träffade jag en socialdemokratisk politiker från Askersund som med vänlig, men något bitter, underton gratulerade till ett fint konstverk. Med det vill jag avsluta med att säga grattis till oss och grattis till Lindesbergs kommun.



Conny Ärlerud (M) - ordförande i Tillväxtnämnden.

Foto: Jennie Einarsson

Tomas Klockars knöt ihop säcken med några avslutande ord:

- Jag tänker lite på vad Fallen Rocks symboliserar - konstverk, monument, historia eller stenhög? Jag skulle säga att det för mig är alla fyra. Det är en del av min historia också, sade Tomas Klockars och berättade om hur gruvindustrin och järnhanteringen format

såväl hans uppväxt som hans arbetsliv på Larsbo kalk och Guldsmidshytte bruk.

- Detta har byggt Lindesbergs kommun till det den är i dag. Det är ett konstverk men även vår historia. Jag är otroligt stolt över att vi har fått konstverket och tidsmonumentet till Lindesbergs kommun, och jag vill tacka alla inblandade som har gjort detta möjligt. Med de orden inviger jag Fallen Rocks i Lindesbergs kommun, sade Tomas Klockars innan han klippte bandet som glittrade i mörkret.

---

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/fallen-rocks-invigt-ett-konstverk-men-aven-var-historia/>