



Sonya Yoncheva och Piotr Beczala. Pressfoto: Ken Howard / Met Opera.

Fedora - musik och mode för kvinnor och män

Publicerad: 10 januari 2023

Författare: Hans Andersson

Fedora, Umberto Giordanos spännande och hjärtskärande opera, sätts nu upp på Metropolitan i New York för första gången på 25 år. I titelrollen som Fedora ser vi stjärnsopranen Sonya Yoncheva. 14 januari 19:00 visas den live på bio i Lindesberg - den första operan för i år på många platser runt om i Sverige.

Fedora är 1800-talsprinsessan som blir förälskad i sin fästmans mördare. En teknisk finess är att föreställningen ges från en statisk scen som smidigt byter skepnad från ett palats i S:t Petersburg, till en exklusiv salong i Paris, till en pittoresk villa i Alperna.

Pjäsen *Fédora* hade sin amerikanska premiär 1889. I pjäsen bar Sarah Bernhardt, som var en orädd utövare av crossdressing, en mjuk filthatt som blev känd under namnet

Fedora. Den blev snart högsta mode bland damerna och även kvinnorrörelsen tog upp den som sin symbol.

Det blev ett hattmode också för män. Den italienske hattmodisten Borsalino gillade den med den karaktäristiska stukningen. Kända män som Al Capone, Indiana Jones, Fantomen bar den och Michael Jackson hade den när han framförde Billie Jean.

Opera-året inleds med ett nytt samarbete i huset. Live-sändning från New York i biosalongen och hos grannen Blå Hallen erbjuds operabesökarna att köpa litet pausförtäring. Det kan bli en kaka till kaffe, räkmacka eller ett glas vin. Elin Olofsson, som driver Nya Blå Hallen, kommer vid premiären på lördag möta besökarna, som inte behöver förboka den här gången.

Fedora – direktsänd opera från Metropolitan i New York visas på Folkets Hus Bio i Lindesberg lördag 14 januari 19.00. Föreställningen varar två timmar och 41 minuter inkl. en paus.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/fedora-musik-och-mode-for-kvinnor-och-man/>