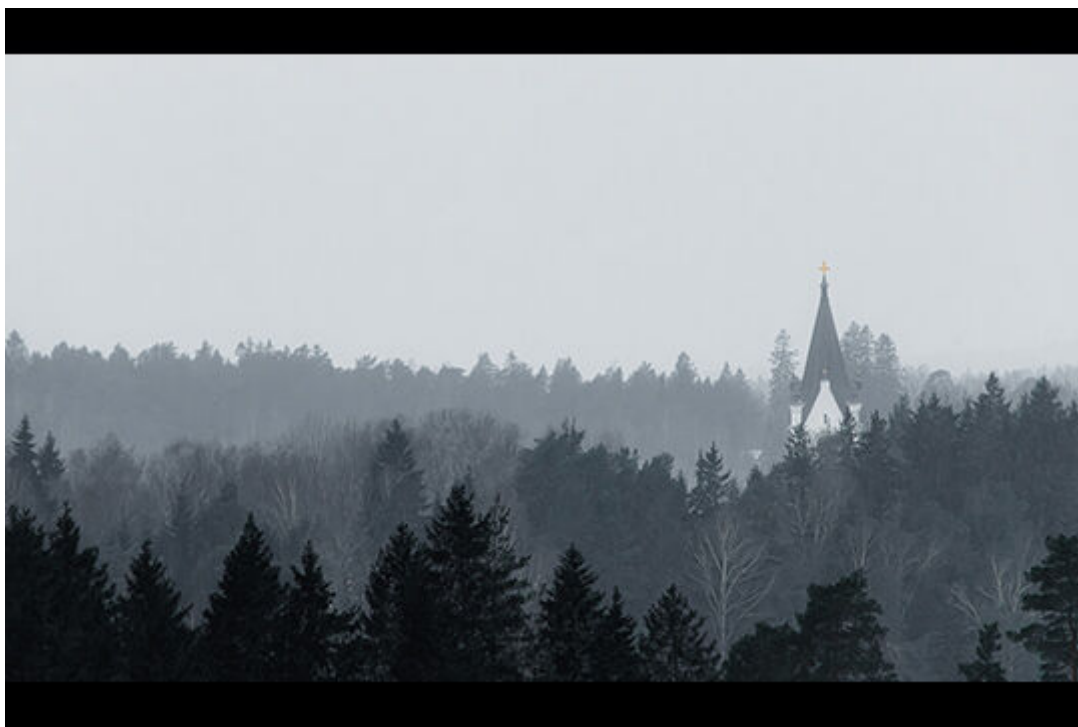




Nora kyrka omfamnad av Bergslagens natur. Foto: Sami Rahkonen

FotoFredag: Med kyrkan i fokus

Publicerad: 6 februari 2026

Författare: Sami Rahkonen

FOTOKRÖNIKA: I denna veckas krönika lägger jag fokus på något himmelskt.

Igår var jag ute och åkte en sväng i hopp om att få se lite vilda djur. Tyvärr var det lugnt på den fronten, men när jag vände hemåt igen så åkte jag via en väg som leder en upp på en höjd. Från just denna plats kunde jag se Nora kyrka vackert inbäddat av Bergslagsskogarna och den lätta dimman som svepte längs trädtopparna. I samma ögonblick var bristen på djurliv borta ur tanken och fokus lades istället på något helt annat.

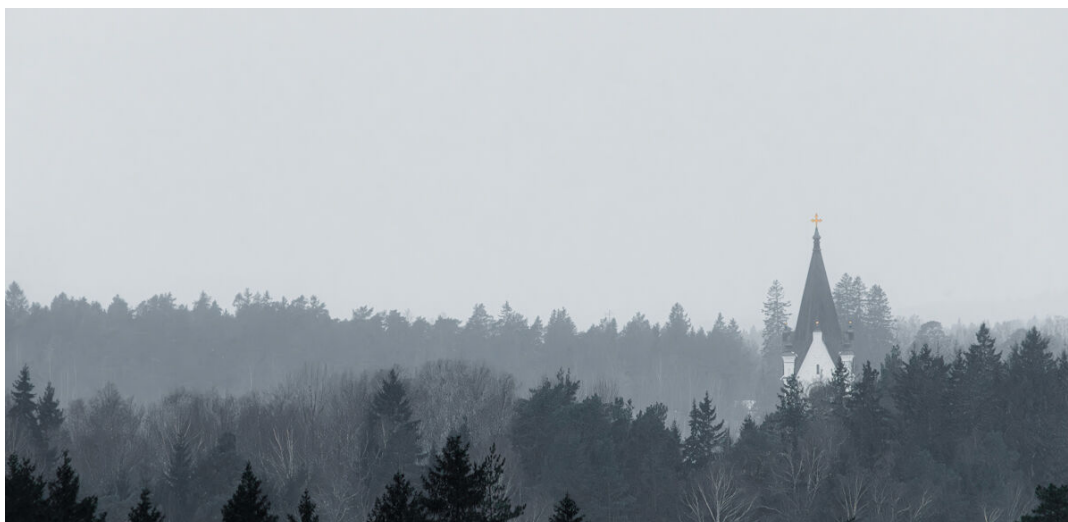


Foto: Sami Rahkonen

”Det där måste jag fotografera”, tänkte jag och i detta läge var det perfekt att använda mitt teleobjektiv då det var så långt avstånd mellan mig och motivet.

Jag tycker om att fotografera kyrkor och andra historiska byggnader, men jag föredrar att ha med, om det finns, lite av miljön och naturen runt dessa byggnader. I denna veckas krönika har jag samlat en handfull bilder som jag har tagit på just Nora kyrka – som faller mig i smaken.



Foto: Sami Rahkonen

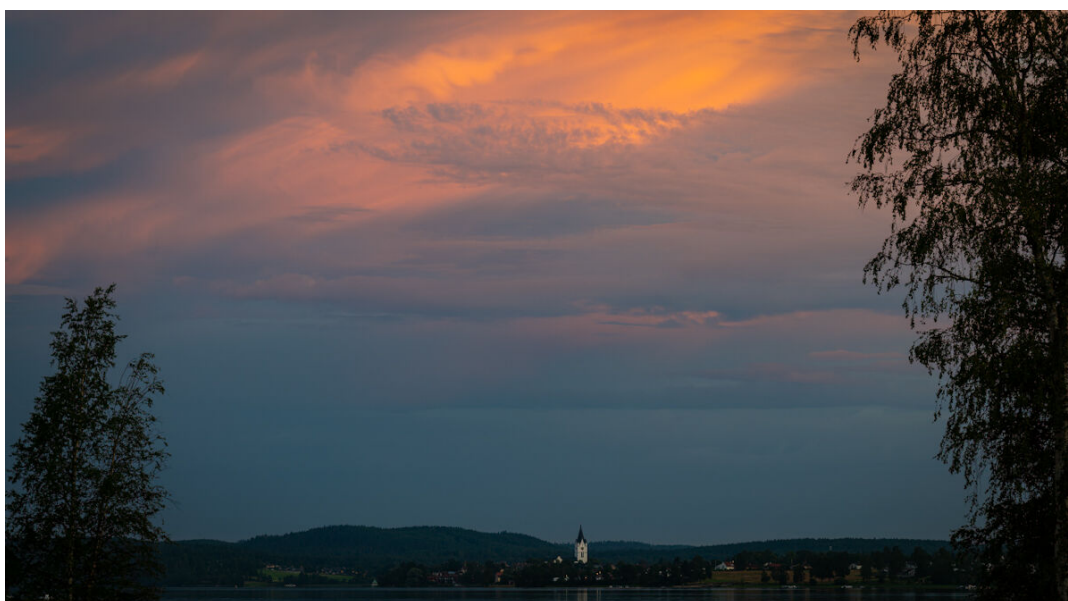


Foto: Sami Rahkonen



Foto: Sami Rahkonen



Foto: Sami Rahkonen

Historik Nora Kyrka:

Nora kyrka är den tredje kyrkan på samma plats. Den nuvarande kyrkan är byggd 1880 och har nyromansk byggnadsstil både exteriört och interiört. Vid byggnationen lyckades de inte riva allt av det tidigare så stabila bygget. Grundstenarna i tornet från den tidigare kyrkan finns fortfarande kvar. Tornet är 55 meter högt och innehåller fyra kyrkklockor där storklockan väger 2,3 ton. Kyrkan är ritad av arkitekt P Andersson Örebro.

Källa: www.svenskakyrkan.se

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/fotofredag-med-kyrkan-i-fokus/>