



I höst axlar Andreas Palm flera tunga roller i musikalen om bandet Noice. Foto: Privat

Från Lindeskolans scen till Lilla Cirkus i Stockholm - Andreas fick drömroll i rockmusikal

Publicerad: 13 september 2021

Författare: Camilla Lagerman

22-åriga Andreas Palm från Lindesberg är van vid att stå på scenen. Under sina år på estetiska programmet vid Lindeskolan var han en flitig deltagare i diverse uppsättningar och konserter. Drömmen var att någon gång få stå på en riktigt stor scen, en dröm som nu blivit verklighet, när rockmusikalen om bandet Noice har premiär under hösten. - Jag är jättetacksam för mina år på estetiska med Ingeborg, Jesper och alla duktiga lärare, säger Andreas.

Under slutet av 70-talet var det svenska pop- och rockbandet Noice omåttligt populära, när de i princip slog igenom över en natt med debutalbumet Tonårsdrömmar. Berättelsen om Noice är dock inte enbart en framgångssaga, flera motgångar och

tragedier drabbade medlemmarna, och under hösten berättas deras historia i rockmusikalen Noice – Du lever bara en gång, som sätts upp på Lilla Cirkus i Stockholm, med Lindesbergskillen Andreas Palm i flera av rollerna.

– Jag var tidigare med i ett pojkband som ställde upp i Lilla Melodifestivalen. Där fick vi jobba lite med Peo Thyrén, som faktiskt var en av originalmedlemmarna i Noice. Sedan dess hade jag ingen kontakt med honom, förrän han helt plötsligt hörde av sig och berättade att man skulle sätta upp en musikal om bandet och tyckte att jag skulle casta för den, berättar Andreas.

Sagt och gjort, Andreas begav sig till Stockholm där han genomgick hela castingprocessen, och belönades med flera roller i den kommande musikalen.

– Förutom att jag spelar gitarr och bas både på och bakom scenen, så är vi flera skådespelare som spelar flera roller. Jag är bland annat en bandmedlems lillebror, gitarristen Robert Liman, den rollen delar jag med en kille som heter Isac Aspberg, och sedan spelar jag även en medlem i ett annat känt band från den tiden, berättar Andreas hemlighetsfullt.



Andreas i uppsättningen Press Start på Lindeskolan. Arkivfoto: Camilla Lagerman

För Andreas, som inte var något jättefan av punkmusik blev det en ny upplevelse, och idag uppskattar han bandets musik på ett helt annat sätt.

- Nu när man har grottat ner sig i texterna och deras historia så förstår man att mycket av det är djupt.

Torsdagen den 11 november är det efterlängtat premiär för musikalen, som blivit mer än ett år försenad på grund av pandemin. Under hösten och vintern spelas den inte mindre än 35 gånger på Lilla Cirkus i Stockholm.

- Nu känns det jätteroligt att vara igång, det här är ju en stor dröm som går i uppfyllelse, avslutar Andreas.

Andreas står dock på scenen redan på söndag, då han tillsammans med vännen Albin Fagrell gästar konserten för Världens Barn i Lindeskolans aula.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/fran-lindeskolans-scen-till-lilla-cirkus-i-stockholm-andreas-fick-dromroll-i-rockmusikal/>