



Foto: Ida Lindkvist

Fullsatt när körer enades

Publicerad: 19 maj 2015

Författare: Ida Lindkvist

Två körer tillsammans i församlingshemmet, samspelta, välövade och så mäktig sång. Det kan med Andra Ord inte bli annat än Harmoni.

I församlingshemmet har klockan slagit 19.00 och det är fullsatt så till den sista stolen. Man har lyckats rota fram ett par extra sittplatser men det är med nöd och näppe som de får plats. Att både manskören Harmoni och den för nuvarande renodlade kvinnokören Andra Ord är populära är inte någon hemlighet. Det blir tyst i lokalen och körerna gör entré. Harmonikarlarna i svarta matchande skjortor med röda knappar och hängslen, Andra Ord-tjejerna i enhetligt vitt. Damer på de främre raderna, herrarna där bakom. Efter den inledande sången greppar Maria Persson, Andra Ord, och Christian Kokvik, Harmoni, varsin mikrofon.

– Vi representerar den största blandade kören i Lindesbergs historia. Det är första gången som vi gör något sådant här tillsammans, förutom vid jul och julkonsert så är det här första riktiga rejäla gången. Våra övningar tillsammans har varit helt fantastiskt roliga, säger Christian med värme.

Christian fortsätter att berätta om Andra Ord, att de alldeles nyligen firade 10 år med en jubileumskonsert. Att det från början var tänkt att vara en blandkör, men männen, de har istället dragits till Harmoni. Därefter är det dags för konsertens första solist att ta ton, Anna Öhmar som inleder sången "Joyful, Joyful".



Anna Öhmar tar solo-ton.

Det blir Marias tur att presentera Harmonikören.

- Harmoni är lite äldre, det ser man ju tydligt, eller hur?! De föddes 1911, då var det nio stycken som satt och kuckelurade och kom på att en manskör vill vi ha, säger Maria med ett leende.

1976 ville man ha kvinnor framför kören, och två olika damer ledde kören fram till 2013 då körens nuvarande dirigent Rickard Larsson tog över.

- De får ett år på sig, sedan får de bekänna färg, sa Rickard till mig, berättar Maria och fortsätter: Och med facit i hand så kan vi väl säga att de målar i samma målarbok, på samma sida och med samma färg. Så han har väl klarat det med bravur!



Andra Ord har varit i bland annat Järnboås och Karlskoga och sjungit, men Maria erkänner att herrarna har kommit lite längre som faktiskt varit och framträtt i Notre Dame.

- Men vi har ju 94 år på oss så tänk vad vi ska åstadkomma, konstaterar Maria och tillägger:

- Deras Caprice har hållit på sedan -85 och det är ett fantastiskt arrangemang. De är superbra på arrangera det och det är som att vara i en storstad. Nu senast såldes det nästan 3000 biljetter. Vi har sjungit i Viker för 12 personer.



Fortsättningsvis sjunger Harmoni "Drömmar", något som Maria beskriver som ett klassiskt manskörsstycke. Efteråt applåderas det högt och frenetiskt i lokalen.

Inför nästa låt tillsammans ger sig plötsligt körerna ut bland publiken, omringar de förvånade gästerna. Coldplays "Fix You" sjungs med rena, klara toner. Meningarna delas upp bland några av körmedlemmarna och publiken får vrida sina huvud för att se var sången kommer ifrån, refrängen gör man tillsammans. Och känslan är optimal, mäktig och enad.



Körerna omringade publiken.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/fullsatt-nar-korer-enades/>