



Foto: Bob Linger

Harmonis Caprice bjöd på underhållning i världsklass

Publicerad: 28 april 2019

Författare: Camilla Lagerman

Magiskt. Så kan man enklast beskriva årets Vårcaprice signerad Manskören Harmoni. Den fullsatta arenan fullkomligt kokade under lördagskvällens föreställning och artisterna tackades med stående ovationer vid ett flertal tillfällen.

Årets Caprice inleddes till tonerna av Manskören Harmonis välstämda röster, under ledning av Rickard Larsson. Kvällens konferencier var liksom förra året den kvicktänkte och humoristiske Staffan Blixt. Det var också han som presenterade årets huvudartist, Carola, som intog scenen med sin välkända låt "Evighet".

Publiken brast ut i ett öronbedövande jubel och applåderna ville aldrig riktigt ta slut. Carola, som blev märkbart rörd av stunden och publikens mottagande menade att hon väldigt gärna skulle vilja ge dem rabatt till hennes sommarturné.

När det sedan var dags att presentera kvällens hemliga gäst var det några i publiken som lyckades lista ut vem det var redan under presentationen, medan andra inte hade hört honom innan. Oavsett togs Bruno Mitsogiannis emot med rungande applåder, och han visade verkligen varför just han var där ikväll. Hela publiken blev fullkomligt förälskad i musikalartisten från Valdemarsvik, som även han berördes av värmen.

När han fattade micken och framförde en egen version av Bon Jovis megahit "Bed of Roses" blev det en närmast högtidlig stämning i arenan, och när kören stämde in i sången bakom honom blev det magi.

Temperaturen höjdes om möjligt ännu mer i den redan kokheta arenan under kvällens utan tvekan största och mest rörande ögonblick, när Carola och Bruno tillsammans framförde duetten "Shallow", och inte ett öga var torrt efter den fantastiska prestationen.

De som ivrigt väntade på att få höra "Fångad av en stormvind" behövde inte gå hem besvikna, då Carola rev av sin dunderhit – med fläkt och allt. Publiken tjöt av glädje och merparten av åskådarna stod upp under hela framträdandet.

När det var dags att runda av årets Caprice tog Staffan Blixt tillfället i akt att avslöja att årets tema var Kvinnor.

– Vi må vara en manskör, men vad skulle vi vara utan alla kvinnor i våra liv. Se hela den här föreställningen som en hyllning till er. Ni förtjänar all respekt!

Till tonerna av Lady Gagas "Born this way" framförd av Carola och Bruno avslutades sedan Harmonis Caprice 2019. Kanske den bästa Capricen hittills.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/harmonis-caprice-bjod-pa-underhallning-i-varldsklass/>