



Anders Svensson, konferencier och marknadsansvarig för Harmonis Caprice. Foto: Monika Aune

Inget lämnas åt slumpen vid Harmonis Caprice

Publicerad: 8 december 2014

Författare: Monika Aune

Den 11 april 2015 är det åter dags att samlas på Lindesberg Arena för att avnjuta ännu en Caprice med manskören Harmoni. Föreställningen kommer som vanligt att innehålla en gästartist, överraskningar och en hemlig gäst. Men för arrangörerna är viktigt att ingenting lämnas åt slumpen. Det berättade idag Harmonis marknadsansvarige, Anders Svensson, vid Rotarys öppna lunchmöte.- Vi har lärt oss vikten av ett ha ett mycket välplanerat evenemang med minutschema, säger Anders Svensson. Många människor är inblandade i konserten och vi gillar inte oförutsedda överraskningar. Dem sparar vi åt publiken.

Manskören Harmoni, som firade 100-årsjubileum får några år sedan, har gett vårkonserter i Lindesberg sedan 1984. På den tiden höll man till i Folkets hus och varje

gång blev konserterna utsålda.

– Vi har vuxit steg för steg, förklarar Anders Svensson som själv sjungit i kören i 35 år. När Helen Sjöholm var gästartist år 2000 gav vi fyra föreställningar och insåg att nu måste vi byta konsertlokal.

Efter att ha nyttjat Lindeskolans aula i nio år kunde så Harmoni flytta in i Lindesberg Arena 2011 med sin uppskattade konsert. Och då hände något med produktionen och evenemanget.

– Arenan gav oss helt andra professionella möjligheter. Vi startade ett produktionsbolag och är idag näst Orphei Drängar i Uppsala den manskören i Sverige som har muskler att ge en riktigt unik föreställning.

Produktionsbolaget Harmoni Produktion Lindesberg AB omsätter idag drygt en miljon om året. Själva kören består av 45 män ifrån 19 år och uppåt. De tränar varje vecka under hösten under ledning av Rickard Larsson. Efter nyår blir det körläger och helgträningar dessutom. Därutöver finns en hel organisation av frivilliga, med fem olika grupper, som sköter själva arrangemanget.

– Redan under hösten startar repertoar- och regigruppen för att planera musiken och föreställningen. Marknadsgruppen arbetar parallellt med att göra PR genom affischering, utskick och medier.

Dagen innan konserten äger rum är det lokalgruppen som ser till att idrottshallen omvandlas till en flashig konserthall och hjälper det professionella ljus- och ljudbolaget som kommit på plats med två långtradare. Och så ska alla volontärer förstås få mat och fika-det fixar förplägnadsgruppen.

– Det är så klart viktigt att alla grupper är väl synkade och att man vet vad som måste göras. Men vi det här laget har organisationen skaffat en fin erfarenhet och det brukar gå smidigt. När publiken sitter på plats och konserten går igång-då kan vi pusta ut.

Anders Svensson själv har varit konferencier för Harmonis Caprice i tio år. Han har dock valt att lämna kören och jobbar nu för Harmoni i marknadsgruppen. Men han rekommenderar alla att pröva körsång.

– Att sjunga i kör är en enorm känsla. Dels musikalisk men det ger också en fantastisk gemenskap.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/inget-lamnas-at-slumpen-vid-harmonis-caprice/>