



Kerstin Åsbrink skänker sin leksakssymaskin Elna Junior till industriutställningen i Bergsparken. Foto: Privat

Kerstin skänkte sin historiska symaskin till industriutställning

Publicerad: 7 oktober 2025

Författare: Jennie Einarsson

När Bergsparken invigdes i januari 2020 öppnade samtidigt en utställning i byggnadens atrium. Där visas bilder och produkter från Bergbolagen, som under första halvan av 1900-talet var Lindesbergs största industriföretag och huserade på platsen. Bland annat var företaget generalagent för symaskinsmärket Elna i Sverige. Kerstin Åsbrink - vars far arbetade för Bergbolagen - minns tiden med glädje, särskilt när hon som barn besökte företaget och "tant Elna" visade hur man kunde använda en symaskin. Nu skänker hon den leksakssymaskin hon en gång fick till utställningen. - Den är lite unik och har anknytning till Lindesberg, så jag tänkte att det kunde vara ett kul tillskott till utställningen, förklarar Kerstin Åsbrink.

Historien om Bergbolagen börjar 1903, då företaget grundades i värmländska Deje av uppfinnaren Theodor Berg. År 1930 flyttade verksamheten till Lindesberg och kom med tiden att bli vida känt, även utanför Sveriges gränser, för sin gedigna produktion av bland annat järnvägsfordon, traktorer och motorsprutor. Företaget hade även en hushållsavdelning där man tillverkade produkter så som tvättmaskiner och strykmaskiner och var generalagent i Sverige för det schweiziska symaskinsmärket Elna – ett märke som förändrade marknaden för hemsymaskiner när modellen Elna #1 lanserades. Det var den första kompakta, bärbara elektriska symaskinen med friarm.

Kerstin Åsbrink växte upp i Lindesberg under den tid då Bergbolagen hade sina glansdagar. Hennes far var chef inom företaget, och Kerstin minns särskilt de gånger hon fick följa med till kontoret där "tant Elna" demonstrerade symaskiner.

– Jag var så liten då, så mina minnen är ganska sporadiska. Men jag kommer ihåg att de hade ett kontor bakom Handelsbanken i stan. Det var väldigt kul att få följa med dit och titta. Framför allt var jag väldigt förtjust i när damen som demonstrerade symaskinerna visade vad man kunde göra med dem. Hon kallades "tant Elna" och var väldigt snäll, så det var roligt att hälsa på där, berättar Kerstin.



Leksakssymmaskinen Elna Junior är en exakt kopia av originalet, men i mindre format. Foto: Privat

Någon gång i sjuårsåldern fick Kerstin en speciell gåva – en leksakssymmaskin som var en exakt kopia av originalet, men i miniatyr. Vem hon fick den av, och varför, är oklart,

men den har varit en kär tillhörighet sedan dess.

- Eftersom min far arbetade för Bergbolagen kan det ha varit en gåva till direktionen. Jag minns att den var rolig när man var liten. Den har en liten speldosa och en vev som man använder för att sy. Den är gjord i metall och mycket välgjord - i mycket bättre kvalitet än vad många leksaker är av idag, berättar Kerstin.



Nu har Elna Junior fått en plats i ett skåp på industriutställningen i Bergsparken. Foto: Privat

När Kerstin började skolan och blev intresserad av riktiga symaskiner, packades Elna Junior ner i sin originalkartong och ställdes undan.

- Den var mer som en leksak, inte särskilt bra att sy med. Men det var inkörsporten till hantverket, kan man säga. Idag är jag 73 år och har fortfarande ett intresse för att sy, berättar Kerstin.

Symaskinen återupptäckte Kerstin för några år sedan när hon avvecklade sitt barndomshem. Då tog hon kontakt med Greger Nilsson, som är drivande bakom industriutställningen i Bergsparken, för att höra om intresse fanns att ha Elna Junior med på utställningen.

- Den är lite unik och har anknytning till Lindesberg, så jag tänkte att det kunde vara ett kul tillskott till utställningen. Greger hade samma uppfattning och vi bestämde att den skulle få en plats i Bergsparken, berättar Kerstin.



Kerstin Åsbrink överlämnar Elna Junior till Greger Nilsson. Foto: Privat

I somras gjorde Kerstin ett besök till Lindesberg för att överlämna symaskinen och samtidigt passa på att se utställningen.

- Det är en väldigt viktig del av Lindesbergs historia. Just den här typen av industri är en viktig del av stadens arv, och utställningen är väldigt fint gjord. Många har fortfarande någon form av anknytning till de här företagen. Jag tycker fler borde ta sig tid att besöka den, avslutar Kerstin.

Nu har Kerstins symaskin tagit plats på utställningen i Bergsparken, som är öppen för besök alla dagar i veckan mellan klockan 08.00 och 18.00.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/kerstin-skankte-sin-historiska-symaskin-till-industriutstallning/>