



Vedevågs filmmakare Malin Dahl prisades med Region Örebro läns kulturstipendium. Foto: Jennie Einarsson

Malin Dahl prisades för sitt arbete med film i Örebro län

Publicerad: 12 december 2025

Författare: Jennie Einarsson

Fyra kulturskapare i Region Örebro län hyllades på fredagen för sina insatser under en högtidlig prisceremoni på Regionfullmäktiges sammanträde. En av dessa var Vedevågs filmskapare Malin Dahl från Backa Studios, som belönades med ett kulturstipendium på 20 000 kronor. - Det är jättekul och väldigt ärofyllt, jag känner mig hedrad. Jag delar det här priset med min parhäst Johnny Wernersson, säger Malin Dahl vid prisceremonin.

Årligen delar Region Örebro län ut kulturpris och kulturstipendier för att uppmärksamma kulturaktörer med anknytning till länet. Under fredagen hölls den högtidliga prisceremonin i Rådhuset i Örebro där tre kulturstipendiater uppvaktades. En av dessa var Malin Dahl från Vedeång. Hon är en högaktuell regissör, producent, animatör och manusförfattare som driver filmproduktionsbolaget Backa Studios. I dag hyllades hon för sina viktiga insatser för Örebro läns filmutveckling. Motiveringen lyder:

"Filmregissören, manusförfattaren och animatören Malin Dahl är en av personerna bakom produktionsbolaget Backa Studios. Hon har regisserat långfilmen Lantisar, som återkommande återfunnits bland SVT:s mest strömmade titlar, och även filmen Må du leva, med premiär på Göteborgs filmfestival i januari 2025 och svensk biopremiär i oktober samma år. Förutom produktion av egna filmer är Malin Dahl dessutom en viktig aktör i Örebro läns filmutveckling – inte minst genom de många filmpedagogiska insatser hon med sitt bolag gjort i länets skolor och kulturskolor. Malin visar att 'vill man så går det' och med hårt slit och en gör-det-själv-attityd lyckas hon gå i mål med sina och bolagets egentligen omöjliga idéer. För uppmuntran till fortsatt konstnärligt och pedagogiskt arbete inom film vill Region Örebro län ge årets kulturstipendium till Malin Dahl!"

– Det är jättekul och väldigt ärofyllt, jag känner mig hedrad. Det känns som en rolig och positiv klapp på axeln tycker jag, och det gör att man kan fortsätta med sitt kulturverk. Jag känner att jag delar det här priset med min parhäst Johnny Wernersson. Vi jobbar så tajt ihop att jag ser det som att priset är för oss båda. Vi har nya projekt på gång som kommer under 2026 och fler som är under utveckling, så det känns extra kul att vi får det här priset just nu – och pengarna kommer väl till pass, säger Malin glatt.



Foto: Jennie Einarsson

Årets kulturpris gick till Michael Horvath Dahlman, som med dikten När orden tog slut satte ord på sorgen efter händelsen på Risbergska. Under prisutdelningen fick Michael motta 60 000 kronor samt en gorillastatyett av skulptören Torsten Molander, tillsammans med rungande applåder. Motiveringen lyder:

"Han ger oss glädje med sin ordkonst. Han ger poeter från när och fjärran en plats på scenen. Han ger oss hopp när det är som mörkast. Ett genomgående tema i Michaels konstnärliga värv är ordens värde, makt, rätt att uttrycka vilka vi är och möjligheten att ge människor hopp när det är som svårast. Michael har med sin Klubb Bubbla lärt oss länsbor vad scenpoesi är – en konstform som rör sig i gränslandet mellan litteratur, teater, musik och dans. I närmare 14 år har han oförtrutet öppnat dörrarna till sitt lyriska vardagsrum på Örebro teater, för såväl publiken som för landets bästa estradpoeter. Med sin egen estradpoesi har Michael vunnit pris för improviserad poesi. Han har också skapat föreställningen Alltidheten om ensamhet, gemenskap och blå bananer. Efter masskjutningen på Campus Risbergska den 4 februari blev hans text När orden tog slut en tröst för människor i hela landet. Örebro och Sverige sörjde, och Michael Horvath gav oss orden som bar vår smärta."



Frank Tholfsson, kulturnämndens ordförande, kulturprisvinnaren Michael Horvath Dahlman, samt de tre kulturstipendiaterna: Monika Ragnarsson,

Malin Dahl och Maria Simonsson Thulin. Foto: Jennie Einarsson

Övriga stipendiater är Monika Ragnarsson, som haft stor betydelse för danslivet i Örebro, samt Maria Simonsson Thulin, som imponerat med oförglömliga rolltolkningar inom teater. Samtliga stipendiater belönades med 20 000 kronor vardera.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/malin-dahl-prisades-for-sitt-arbete-med-film-i-orebro-lan/>