



Två av de nio konstnärerna som ställer ut. Foto: Ida Lindkvist

Nio ladies ställer ut

Publicerad: 17 juli 2015

Författare: Ida Lindkvist

I Vretens kursgård i Öskevik ställer just nu nio damer ut sina målade tavlor. De träffas en gång i veckan för att måla och tillsammans har man funnit gemenskap och stor målarglädje. - Det är en härlig hobby det här!, säger Ingalill Häggkvist som är en av de nio.

Det är Anna Hedström, Ulla Örn, Kerstin Hallin, Ulla Randestad, Maj-Lis Lindqvist, Eivor Stefansson, Gun-Britt Stjernstedt, Lisbeth German och Ingalill Häggkvist som ställer ut sina tavlor under en veckas tid. De kallar sin utställning för "Ladies of art" och alla de nio kvinnornas tavlor hänger uppe. Tidigare har man visat upp sina verk under Vinterspår, men det här är första gången som man ställer ut på ett alldeles eget ställe.

- Vi träffas och målar ihop en gång i veckan tillsammans i Lindesberg. Flera är sjukvårdspersonal så man känner igen varandra från då man jobbade, berättar Ingall Haggkvist som idag är i kursgården med konstnärskompanjonen Gun-Britt Stjernstedt.
- Det är en väldigt social verksamhet, vi träffas och fikar och målar, tillägger Gun-Britt.



Foto: Ida Lindkvist

Några av de nio damerna har målat en del tidigare, men då mycket på träd, såsom kvastar, pallar och dörrskyltar, förklarar Ingalill.

- Vi har väldigt olika stil. Jag älskar katter, men målar även mycket annat i akryl och akvarell.

Gun-Britt började på allvar att måla år 1999, då för att ha något att göra och sysselsätta sig med när hon gick i pension.

- Jag hade inte haft en tanke på att man kunde måla såhär, annars har jag sytt mycket och hållit på med sådant, säger hon och fortsätter glatt:

- Det är en härlig hobby det här!



Foto: Ida Lindkvist

Några av Gun-Britts inramade konstverk som hon har med sig hit till kursgården är målat på bibelpapper. Monotypi kallas det för, man använder akvarellfärger och gör ett tryck.

- Man målar ett papper och lägger sedan ett bibelpapper på. Bibelpapper är samma som bibeln trycks på, det är tunt och jättestarkt. Sedan krymper det ihop och efteråt försöker man hitta motiv och förstärka det, förklarar Ingalill.

Gun-Britt målar både ur sitt minne, direkt på plats, men framförallt från foton som hon knäppt när hon varit ute någonstans och hittat ett passande motiv.

- Ölandskusten, säger Ingalill och pekar på en av sina tavlor, där stod jag på plats!



Foto: Ida Lindkvist

Gun-Britt berättar vidare att hon blev medlurad på en målarvecka i Idre där man fick all möjlighet i världen att ta åt sig naturen och allt vad den har att erbjuda.

- Man blir uppmärksam på färger, till exempel kan vatten vara olika färger, det kan vara brunt, blått och grönt. Det är lite intressant, inflikar Ingalill.

Ingalill påbörjade sin målarkarriär på allvar efter att ha varit med om en trafikolycka, och upplevde då att det hjälpte henne i läkningsprocessen att måla.

- Det fungerade som terapi, och visst, jag målade mycket när jag var yngre, men det var på den här vägen som det blev, avslutar Ingalill och går för att guida några besökare runt bland de många tavlorna.

Damernas utställning är öppen för beskådning till och med den 22 juni, klockan 10-18 varje dag.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/nio-ladies-staller-ut/>