



Arkivfoto: Sami Rakhonen

Pojkbandslooken tog Martin vidare - trots sågning av Bard

Publicerad: 9 oktober 2015

Författare: Ida Lindkvist

I skinnjacka trädde den rödhåriga lindesbergaren ut på Idolscenen och tog, som vanligt, över stället. Juryns ord efter Martins framträdande var möjligen inte övervägande positiv, men vad gör det när rösterna från folket, vars hjärtan han vunnit, haglar in och skickar honom vidare till ännu en vecka.

Som Martin själv sa i programmet lämnade han i den här fredagsfinalen flanellskjortan bakom sig och bytte ut den mot svart skinnpaj.

– Ikväll ska jag försöka vara mjukare i kroppen, mindre skogshuggare och mer vattnig, sa Almgren.

Westlifes "When you're looking like that" omvandlade Martin till sin egen, vilket för honom inte verkar så svårt med tanke på den röstkapacitet och musikalitet som han besitter. Vid låtens slut belönas han med publikens jubel, innan det blir dags för juryn att fälla sin dom.

- Du bara ångar på som en älg, man kan inte annat än älska dig, sa Bagge med ett varmt leende.

Bard däremot sågade Martin från topp till tå.

- Det här är totalt amatörmässigt, det här vill jag inte se. Du mördade låten, det fanns inte något hjärta i det alls, brölade Bard missnöjt och buades samtidigt ut av publiken.

- Alexander är verkligen på dåligt humör. Det här var inte riktigt din genre men du mördar den röstmässigt, berömde Laila Bagge.

När Per Lernström kör sitt eftersnack med Martin håller Idolen med om att det inte riktigt var hans tema den här veckan.

- När jag fick veta att det var det här temat kände jag att jag måste göra min egen grej av det. Och då kan det bli så att vissa inte förstår det...

När omröstningen avslutades och artisterna som skulle ta sig vidare till nästa vecka var redo att presenteras var det inget snack om saken. Självklart får vi se Martin även nästa vecka!

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/pojkbandslooken-tog-martin-vidare-trots-sagning-av-bard/>