



Rydén ställer ut landskapskultur i olja

Publicerad: 17 december 2004

Författare: Fredrik Norman

Konstnären Thomas Rydén är åter aktuell med en utställning oljemålningar. Sin vana trogen följer han temat landskapsmotiv med lokal anknytning.

Senast kom ett 60-tal konstnjutare då Lindesbergskonstnären Rydén höll vernissage i sin ateljé i hemmet. Och nu är det dukat för ytterligare ett stycke njutbart beskådande hemma i bostaden.

Precis som tidigare är det landskapsmotiv i olja som är aktuellt. Denna gång med motiv från bland annat trakterna kring sjön Väringen i Frövi, inslag från Bohr och Ramsberg samt flera andra platser i trakterna av Lindesberg.

Rydéns konstnärskap går tillbaka ända till gymnasietiden och under årens lopp har ett tusental alster skapats. Många av dessa hänger idag i kommunala fastigheter, landsting, företag och hemma hos privatpersoner.

På fredagsförmiddagen besökte vi Thomas i bostaden och fick ett smakprov på utställningen som hålles nu på söndag. Nere i källaren står flera starka belysningsarmaturer riktade mot arbetsbordet i studion, där ett antal halvkla motiv står på tork inför nästa lager som ska målas på. En gammal barberarstol får fungera som arbetsstol och bredvid ligger drösvis med använda färgtuber huller om buller. På en ställning på motsatt sida finns två färdiga målningar som ska ingå i utställningen.

-Det här motivet kommer från Käglan vid sjön Väringen. Platsen har otroliga

höjdskillnader som jag återskapat i detta motiv, säger han och visar hur målningen är skapad uppåt, in i själva motivet. Men ändå känns det som att motivet "faller", och höjdskillnaden i landskapet återskapas på ett mycket korrekt och smakfullt sätt.

Utställningen hålles söndagen den 19 december kl 12-18.

Smakprov: [Bild 1](#) – [Bild 2](#) – [Bild 3](#)

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/ryden-staller-ut-landskapskultur-i-olja/>