



Johan "KSMB" Johansson kommer till Lindesberg. Foto: Jeanette Andersson

Samhällskritisk punkare i stan

Publicerad: 3 november 2011

Författare: Fredrik Norman

Till helgen arrangeras klassikern "Novemberfestivalen" i Lindesberg. Arrangemanget startades redan 1995 av och för lokala musiker och har under åren haft riktigt "tunga" gästartister som t ex Entombed. I årets festival har man en gästartist som väger minst lika tungt - i alla fall om man var frälst i attitydsgenren "punk" på 70-80-talet. Johan Johansson från KSMB är nämligen redo för festivalen.

Novemberfestivalen anno 2011 är intressantare än någonsin tidigare. Åtminstone om man ser till intresset från artisterna. Arrangören uppger att det aldrig har varit så "lätt" att få till en festival som nu.

-Det är ett väldigt stort intresse, många band står på kö för att vara med så vi har inga problem att fylla scenen, även om det är svårt att sälla bland alla bra band, berättar Christer Pilblad som dragit i novembertrådarna sedan starten.

Novemberfestivalens grund är dock lika solid som alltid. Scenen är i första hand dedikerad lokala musiker och med lokala menar man även grannkommunerna.

-Det känns som att lokala musiker är väldigt aktiva just nu, de är ständigt på hugget

och vill fram, säger Pilblad.

Trots dessa grundlagar har man ändå utrymme för artister utifrån. Två akter är redo för Lindesberg och det är Generalerna från Örebro samt den forne KSMB-medlemmen Johan Johansson från Stockholm som gästar scenen på Hillstreet.

-Johan Johansson känner säkert många igen om man nämner KSMB, ler Pilblad.

-Han lirar numera som soloartist och framför samhällskritiska låtar i trubadurtappning.

Johan Johansson spelade i det svenska punkbandet KSMB som var på hugget mellan åren 1977-1982.

Novemberfestivalen har under alla år varit en mångfaldens scen. Så blir det även i år.

-Vi har egentligen aldrig haft någon direkt inriktning, det har alltid varit öppet för alla genres, förklarar Pilblad. (Se lista nedan)

Festivalen arrangeras lördag 5 nov. mellan kl. 16-01. Platsen är som vanligt musikhuset "Hillstreet" på Kullgatan. Entré 60 kr.

Lokala trupper

BBPO (fordonspunk)

Armageddon Sunset (mellankolisk poprock)

Science Fixion (hip hop)

Clean Attic (Rock med punk- och grungeinfluenser)

Youel and the Artifacts (pop/rock med 60-70-talstoner)

Dazed (hårdrock)

Avocation (metal i klassiskt 80-talssnitt)

My Endless Wishes (melodisk hårdrock)

Escort the Princess (hardcore metal)

Utsocknes

Generalerna, Örebro (Pop)

Johan Johansson, Stockholm. (Punktrubadur)

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/samhallskritisk-punkare-i-stan/>