



Tomas Molin är aktuell med en ny bok i serien om så kallade ödehus. Foto: Privat

Tomas fascination för ödehus - släpper fjärde boken i serien

Publicerad: 7 maj 2025

Författare: Jennie Einarsson

Författaren Tomas Molin håller tempot uppe och släpper för fjärde året i rad en ny bok om fascinerande ödehus. I den nya boken får vi bland annat ta del av ett kapitel som ägnas åt den spännande berättelsen om ödegården Östanby i Gusselby - en plats som haft en mängd olika verksamheter sedan 1900-talet. - Jag har fått tag på kedjan av ägare, och det blev en både sorglig och rätt häftig historia, berättar författaren Tomas Molin.

Det har nu gått fyra år sedan Tomas Molin släppte sin första bok *"Bland tomtar och troll i ödehusen!"*. Boken blev snabbt en succé, och Tomas fick mängder av tips om ödehus från läsare. Sedan dess har böckerna kommit i rask takt, en bok om året. Efter lite påtryckningar från läsarna har han nu precis skrivit klart sin fjärde ödehusbok med titeln *"Solsken och tragik i Ödehusvärlden"*.

- Det är inte klokt egentligen, man tror knappt att det är sant, men det här blir fjärde året i rad som jag ger ut en bok. Egentligen hade jag tänkt ta ett litet sabbatsår efter bok nummer tre, men det dröjde inte länge förrän folk började fråga när bok nummer fyra skulle komma. Det är alltid trevligt med sådana påtryckningar, så då kände jag att det inte var någon idé att slappna av, det var bara att köra vidare, skrattar Tomas.

Fredagen den 9 maj är det dags för bokrelease. I 15 kapitel får vi följa med Tomas när han ger sig ut bland ödehus i västra Västmanland, Närke och östra Värmland. Det utlovas en resa fylld av bilder, nostalgi och lokalhistoria – sorgligt, vackert, mystiskt och spännande. Bland annat berättas det om en omtalad herrgård i Gusselby, som för bara ett par år sedan fick en ny ägare som hade ambitionen att återge herrgården dess forna glans – men så blev det inte.



Till vänster: Den sargade herrgården i Gusselby. Till höger: Huset utanför Nora där Olof Palme blev bjuden på kaffe en gång i tiden. Foto: Tomas Molin

- Ett av kapitlen handlar om det gamla vårdhemmet Östanby. Från början var det tänkt att man skulle bygga en bergsmansgård, men byggarna var inspirerade av Italien och gav därför fastigheten en vit fasad. Eftersom bergsmansgårdar traditionellt skulle vara röda, byggde man det istället som en herrgård. Genom åren har gården haft en rad olika ägare och verksamheter: vårdboende, behandlingshem, flyktingboende – och under en period när den stod tom användes den till och med som knarkfabrik, berättar Tomas.

För inte alltför länge sedan köptes gården, som består av flera byggnader, av en ny ägare som påbörjade en renovering. Tanken var att bedriva vårdhemsverksamhet och låta intäkterna finansiera upprustningen av herrgården.



Herrgården i Gusselby under sina glansdagar. Foto: Lindesbergs kulturhistoriska arkiv

- Tyvärr drabbades projektet av bakslag. Under en period utan hantverkare på plats tog sig fel sorts besökare in och slog sönder saker. Försäkringsersättningen uteblev, och ägaren tröttnade. Jag har fått tag på hela ägarkedjan via Hembygdsföreningen i Gusselby. Det blev en både sorglig och fascinerande berättelse, berättar Tomas.

På gränsen mellan Lindesberg och Nora finns ett annat ödehus som fångat Tomas intresse och som även omnämns i den nya boken.

- Det har varit ett brygghus en gång i tiden, och alldeles intill låg ett gästgiveri. Senare byggdes bryggeriet om till bostad, som haft flera olika ägare genom åren - bland annat en kommunalpolitiker som höll ett möte där. Folk från hela Sverige deltog, bland annat den tidigare statsministern Olof Palme, som bjöds på kaffe i just det här huset, berättar Tomas.



I en bygdegård strax utanför Nora dukades kaffebordet upp för drygt 40 år sedan. I köket finns mycket gammalt porslin och stora kannor som skvallrar om att man konsumerat mycket kaffe på bygdegården en gång i tiden.
Foto: Tomas Molin

Redan nu kan Tomas avslöja att det kommer ytterligare en bok om ödehus längre fram – men exakt när är ännu oklart.

– Jag har 75 tips som jag inte hunnit följa upp ännu, och jag får ständigt nya, vilket jag är väldigt tacksam för. Enligt en uppskattning från SCB finns omkring 200 000 ödehus i Sverige, det finns hur mycket underlag som helst. Egentligen handlar det bara om hur mycket jag vill och hinner skriva. Jag kan i alla fall säga att det blir en bok till, men om den kommer nästa år eller om det dröjer ett par år, det vågar jag inte säga, avslutar Tomas glatt.

”Solsken och tragik i ödehusvärlden” finns att köpa hos Blombergska Bokhandeln från och med fredagen den 9 maj. För den som vill träffa Tomas finns två tillfällen när han besöker bygden:

- Lördagen den 24 maj arrangerar Gusselby Hembygdsförening en Hemvändardag klockan 11.00–15.00. Då håller Tomas en föreläsning om ödehus med fokus på den nya boken.
- Fredagen den 30 maj klockan 11.00 gästar Tomas Blombergska Bokhandeln och signerar böcker.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/tomas-fascination-for-odehus-slapper-fjarde-boken-i-serien/>