

Träskulpturer får vänta minst ett år till

Publicerad: 23 oktober 2002



nan

Ett kulturmonument och en skulptur av lite udda slag. Det hade

kommunen planerat för rastplatsen vid mellersta infarten till Lindesberg. En stor inglasad pjäs med träskulpturer som var vackert upplyst och till och med hade värme för att hålla saker i god kondition. Hela pjäsen skulle bli mycket synlig för förbipasserande och skulle i mörker synas på långt håll. Allt för att dra blickar till sig och kanske t o m få folk att stanna till en stund. Dock blev det bara halvfärdigt. Sedan en tid tillbaka finns fundamentet på plats, men själva skulpturen och det "glashus" som den skulle placeras i har inte syns till. Orsaken är att pengar saknas.

På kulturkontoret står en del av konstverket i kulturchefens fönster. Det är en ca 40-50 cm hög bonde med mindre munter min, hämtad ur det schackspel som hela konstverket är uppbyggt som. – Den står här för att hålla mig påmind, så att ärendet inte glöms bort, säger Anders Brännström skrattande. Den ca 4 x 4 meter stora glasmonter som skulle inhysa konstverket blev för dyrt och planeringen tvingas skjutas framåt i tiden. –Vi fick hjälp med ett bidrag från Örebro på 300 000 kronor med kravet att vi själva skulle bistå med 50 000 kronor till själva fundamentet och glasmontern.

Men det visade sig snart att kostnaderna för detta skulle bli betydligt mer än de 50 000 kronorna, säger Anders Brännström.

Kulturen i Lindesberg har det mycket knapert med ekonomin. Detta har tvingat dem att hela tiden skjuta saken framåt i tiden. När vi samtalar med kulturchefen på torsdagen berättar han att det även nästa år inte blir aktuellt med detta kulturella inslag vid riksvägen. Den mäktiga träskulpturen får snällt vänta i kommunens förråd något år till. Nere vid kulturkontoret kommer dock "bonden" grina Brännström i ansiktet fram till den dagen då skulpturen kan uppföras på platsen som det är tänkt.

Källa: LindeNytt.com

<https://lindenytt.com/nyheter/traskulpturer-far-vanta-minst-ett-ar-till/>